

# PROGRAMME

Du 21 au 27 mai 2025

	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
<b>JEUNE PUBLIC</b>							
⊕6 Lilo & Stitch — 1h48	14h00 16h15 20h30	20h20	20h40	16h15 20h30	14h00 17h30	18h15	16h00
⊕4 Patate — 0h58				10h45 4,50€			
⊕4 La Princesse et le rossignol — 0h45 // Avant-première					10h45 4,50€		

NOUVEAUTÉS							
Une pointe d'amour — 1h30	18h30			16h15	18h40	16h15	20h40
Mission : Impossible - The Final Reckoning — 2h49	14h00 20h30	17h00	14h00 VO 20h30	20h30	14h00 20h00	16h30 20h00 VO	20h15
♥ Tu ne mentiras point — 1h38	18h30 VO		16h20 VO	14h00 VO		20h30 VO	14h00 VO
La Venue de l'avenir — 2h06		14h00 18h00	14h00 18h10	16h00 20h30	14h00 18h15	14h00 18h00	16h00

TOUJOURS À L'AFFICHE							
L'Amour c'est surcoté — 1h38	14h00		18h15	18h30		14h00	
♥ Bergers — 1h53			16h00	14h00			18h30
♥ Des jours meilleurs — 1h44				14h00		14h00	18h00
♥ Partir un jour — 1h38	16h00 20h30	16h00 20h30	17h30	18h20	16h20 20h30	16h00	14h00 18h10
Les Règles de l'art — 1h34		18h00	14h00		20h40		14h00
Thunderbolts* — 2h06	17h15			18h00	16h15		
Zion — 1h39 // VF sous-titrée		14h00				20h30	16h00

ÉVÉNEMENTS							
Ballet To Broadway — 3h00			20h15 VO 15€	Retransmission en direct du ROYAL BALLET & OPERA de Londres			
⊕15 Carte blanche à Albertine Zullo et Germano Zullo — 1h00			20h30 5,60€	8 courts-métrages en présence de ALBERTINE ZULLO et GERMANO ZULLO, marraine et parrain de cette édition de CROQ'LESMOTS, MARMOT!			
♥ Orfeu Negro — 1h45				Séance présentée par THIERRY, salarié au Vox			20h30 VO 6,00€

## Les Essentiels

Photographie engagée

# EXPOSITION

27.05.2025 - 08.06.2025

Série de photographies engagées visant à visibiliser des métiers peu reconnus

Un projet d'Elena, Maud, Oksana, Teah, Théo et Lény

Élèves de terminale option arts plastiques à Don Bosco





# MISSION: IMPOSSIBLE

## THE FINAL RECKONING

FILMÉ POUR IMAX DISPONIBLE EN 4DX DOLBY SCREENX CHINA

---



# Lilo & Stitch

LE 21 MAI AU CINÉMA

**CROQ'LESMOTS, MARMOT!**

DU LIVRE AU FILM

CARTE BLANCHE

A ALBERTINE ET GERMANO ZULLO

PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES AUXQUELS ILS ONT COLLABORÉ

SEMAINE

WEEK-END DU LIVRE ET DE LA PETITE ENFANCE EN HAUTE MAYENNE

VENDREDI 23 MAI À 20H30

LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

SEMAINE

SAISON

SAMEDI 24 MAI À 10H45

DIMANCHE 25 MAI À 10H45

## Tarifs

Plein tarif : 9€50 | -14 ans & P'tit Ciné : 5€

Tarif réduit (-26 ans, demandeurs d'emplois, RSA, personnes en situation de handicap) : 6€50

Tarif réduit du lundi au vendredi avant 18h00 (sauf jours fériés) : 6€50

Ciné Bleu & séances spéciales : 6€

Opéra & Comédie Française : 15€ (-26 ans : 10€)

Carte de 5 places rechargeable : 37,50€ (7€50 la place)

Carte de 10 places rechargeable : 65€ (6€50 la place)

Carte de 5 places rechargeable -14 ans : 25€ (5€ la place)

2€ d'achat pour la première carte

## Contact

contact@levoxmayenne.fr

www.levoxmayenne.fr



16 place Juhel

53100 Mayenne

02 43 32 79 88



# Jeune public



## LILO & STITCH

De Dean Fleischer Camp  
Aventure, Famille | États-Unis | 2025 | 1h48

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

Nouveauté

+ 6 ans



## PATATE

Animation | France | 2006 | 0h58

Un programme composé de 5 courts métrages d'animation : *La Tête dans les étoiles* de Sylvain Vincendeau, *Le Génie de la boîte de raviolis* de Claude Barras, *Circuit marine* de Isabelle Favez, *Le Château des autres* de Pierre-Luc Granjon et *Patate et le jardin potager* de Damien Louche-Pélessier et Benoît Chieux.

P'TIT CINE

4,50€ Sam 24/05 à 10h45

+ 4 ans



## LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

Animation | France | 2025 | 0h45

AVANT-PREMIÈRE d'un programme de 3 courts métrages : *L'aigle et le Roitelet* de Paul Jadoul, *Moineaux* de Rémi Durin ; *La Princesse et le Rossignol* de Pascale Hecquet et Arnaud Demuyneck.

P'TIT CINE

4,50€ Dim 25/05 à 10h45

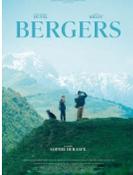
+ 4 ans



## L'AMOUR C'EST SURCOTÉ

De Mourad Winter  
Avec Hakim Jemili, Laura Felpin, Benjamin Tranié  
Comédie, Romance | France | 2025 | 1h38

Diagnostiqué "nul avec les meufs" depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres.



## BERGERS

De Sophie Deraspe  
Avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez  
Comédie dramatique | Canada, France | 2025 | 1h53

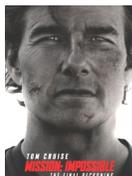
Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Avec Elise, ils vont traverser les épreuves de la montagne et se façonner une vie nouvelle.



## DES JOURS MEILLEURS

De Elsa Bennett, Hippolyte Dard  
Avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Quazani  
Comédie dramatique | France, Belgique | 2025 | 1h44

A la suite d'un accident de voiture, Suzanne doit se soigner dans un centre pour alcooliques, où elle y rencontre Alice et Diane. Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain.



## MISSION : IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING

De Christopher McQuarrie  
Avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson  
Action, Espionnage | États-Unis | 2025 | 2h49 | VF-VOSTFR

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible - The Final Reckoning.

Nouveauté



## PARTIR UN JOUR

De Amélie Bonnin  
Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, Françoise Rollin  
Comédie dramatique | France | 2025 | 1h38

Film d'ouverture du Festival de Cannes 2025

Alors que Cécile s'appête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse.



## LES RÈGLES DE L'ART

De Dominique Baumard  
Avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton  
Comédie, Policier | France | 2025 | 1h34

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris en 2010. Librement inspiré d'une histoire vraie, *Les règles de l'art* rappelle que le casse du siècle ne peut pas être une affaire d'amateurs...



## THUNDERBOLTS\*

De Jake Schreier  
Avec Florence Pugh, Sebastian Stan, David Harbour  
Action, Fantastique | États-Unis | 2025 | 2h06

Marvel Studios rassemble une équipe de anti-héros peu conventionnelle. Tombés dans un piège redoutable, ces laissés pour compte complètement désabusés doivent participer à une mission à haut risque qui les forcera à se confronter aux recoins les plus sombres de leur passé.



## TU NE MENTIRAS POINT

De Tim Mielants  
Avec Cillian Murphy, Eileen Walsh, Emily Watson  
Drame | Irlande | 2025 | 1h38 | VOSTFR

Film de clôture des Reflets du cinéma britanniques et irlandais organisés par Atmosphères 53

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.



## UNE POINTE D'AMOUR

De Maël Piriou  
Avec Julia Piaton, Grégory Gadebois, Quentin Dolmaire  
Comédie | France | 2025 | 1h30

Mélanie, avocate, atteinte d'une maladie incurable, a décidé qu'il était temps de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne pour explorer enfin leur sensualité dans une maison close. Les voici à bord d'un van délabré, conduit par Lucas, un chauffeur bourru sorti de prison la veille. Contrairement à Mélanie, Benjamin ne semble pas pressé d'arriver et fait d'ailleurs tout pour prolonger cet improbable voyage à ses côtés...



## LA VENUE DE L'AVENIR

De Cédric Klapisch  
Avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne  
Comédie dramatique | France, Belgique | 2025 | 2h06

Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains "cousins" vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans. Ce face à face entre les deux époques 2025 et 1895 remettra en question leur présent et leurs idéaux et racontera le sens de : La venue de l'avenir.



## ZION

De Nelson Foix  
Avec Slogan Decombes, Philippe Calodet, Zebriest  
Action, Thriller | France | 2025 | 1h39 | VF avec sous-titres

Tout public avec avertissement

En Guadeloupe, Chris partage son temps entre deals, aventures sans lendemain et rodéos en moto. Repéré par Odell, le caïd du quartier voisin, Chris se voit confier une livraison à risque. Malgré la mise en garde de son meilleur ami, il accepte la mission. Mais le jour de la livraison, il découvre qu'un bébé a été déposé devant sa porte.

# Événements



## BALLET TO BROADWAY

De Christopher Wheeldon  
Ballet | Grande-Bretagne | 2025 | 3h00

Rencontre de la sensualité du ballet contemporain avec l'énergie de la comédie musicale à travers quatre œuvres courtes distinctes. Fool's Paradise, The Two of Us, Us, An American in Paris : quatre productions où se dévoile la remarquable palette chorégraphique de l'associé artistique du Royal Ballet, Christopher Wheeldon.



## CARTE BLANCHE

à ALBERTINE ZULLO et GERMANO ZULLO, marraine et parrain de cette 9<sup>ème</sup> édition de Croq'lesmots, marmot!  
Courts-métrages d'animation | 1h00

Albertine et Germano seront présents pour vous présenter 8 courts-métrages sur lesquels ils ont collaboré : *Nain géant* ; *Le génie de la boîte de raviolis* ; *Les autruches* ; *Les gratte-ciel* ; *Canard* ; *La Femme canon* ; *Omar et Pincette* ; *Chambre 69*.



## ORFEU NEGRO

De Marcel Camus  
Avec Breno Mello, Farpessa Dawn, Ademar Da Silva  
Comédie dramatique, Musical | France, Brésil | 1959 | 1h45 | VOSTFR

Présenté par THIERRY, salarié au Vox

A la veille du carnaval de Rio, Eurydice arrive de la campagne pour y retrouver sa cousine Sérafina. Elle fait la rencontre d'Orphée, conducteur de tramway et artiste adulé par le peuple pour ses qualités de danseur et de guitariste.