

# PROGRAMME

Du 06 mai au 12 mai 2026

JEUNE PUBLIC	MER 06	JEU 07	VEN 08	SAM 09	DIM 10	LUN 11	MAR 12
<b>+3</b> Le Rêve de Sam — 0h41 <b>P'TIT CINE</b>	16h30			16h00	16h15		
<b>+6</b> L'Enfant du désert — 1h31				14h00			
<b>+6</b> Super Mario Galaxy Le Film — 1h38	15h50		16h30	16h10 19h00 3D	14h00		

## NOUVEAUTÉS

Le Diable s'habille en Prada 2 — 1h59	14h00 20h30	20h30 VO	14h00 20h50	14h00 20h30	18h30	18h30	14h00 18h15 VO
Les Fleurs du manguier — 1h39 <b>FESTIVAL DE CANNES</b>	14h00 VO	20h45 VO		14h00 VO	14h00 VO	18h30 VO	
Pour le plaisir — 1h29	14h00 20h45	16h15	14h00 18h45	18h30	14h00 20h45	20h45	16h20 20h45
<b>♥</b> La Vague — 2h09 <b>ATMOSPHERES 53</b> <b>FESTIVAL DE CANNES</b>	17h30 VO				20h00 VO		20h00 VO

## TOUJOURS À L'AFFICHE

<b>♥</b> Compostelle — 1h53		14h00	16h30	18h20	16h10	18h00	
Le Dernier pour la route — 1h40 <b>FESTIVAL DE CANNES</b>		18h40 VO				14h00 VO	16h00 VO
La Guerre des prix — 1h36		18h15				16h00	18h00
<b>♥</b> Juste une illusion — 1h56	18h30	16h00	20h30	21h00	18h30	14h00	16h30
<b>+6</b> Marsupilami — 1h39			18h40				
Michael — 2h08	16h00 20h15	14h00 20h20	14h00 VO 20h45	20h45	16h00 20h50 VO	20h20	14h00
<b>♥</b> Nous l'orchestre — 1h30		14h00	16h00	16h30	17h30	20h30	14h00
<b>♥</b> Plus fort que moi — 2h01	17h50	18h00 VO	18h00 VO			16h00	
Pour le meilleur — 1h47		16h30		16h50		16h20	

## ÉVÉNEMENTS

<b>FESTIVAL DE CANNES</b> Cérémonie d'ouverture — 1h00	Vivez en direct la cérémonie d'ouverture de la <b>79<sup>ÈME</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DE CANNES</b>	19h00 Gratuit
<b>FESTIVAL DE CANNES</b> La Vénus électrique — 2h02	Découvrez en ouverture du festival de Cannes et en avant-première le nouveau film de Pierre Salvadori. <b>Pas de publicité avant le film</b>	20h00 Tarif normal



## Tarifs

**Plein tarif** : 9€50 | **-14 ans & P'tit Ciné** : 5€  
**Tarif réduit** (-26 ans, demandeurs d'emplois, RSA, personnes en situation de handicap) : 6€50  
**Tarif réduit** du lundi au vendredi avant 18h00 (sauf jours fériés) : 6€50  
**Ciné Bleu & séances spéciales** : 6€  
**Supplément 3D** : 2€

**Carte de 5 places rechargeable** : 37,50€ (7€50 la place)  
**Carte de 10 places rechargeable** : 65€ (6€50 la place)  
**Carte de 5 places rechargeable -14 ans** : 25€ (5€ la place)  
 2€ d'achat pour la première carte

## Contact

contact@levoxmayenne.fr  
[www.levoxmayenne.fr](http://www.levoxmayenne.fr)

16 place Juhel  
 53100 Mayenne  
 02 43 32 79 88



**LE VOX**  
 MAYENNE

# Jeune public



## LE RÊVE DE SAM

De Robin Joseph, Mariës van der Wel, Pierre Clenet  
**Animation | France, Canada, Pays-Bas | 2019 | 0h41**

5.00€ **+3**

Chacun, à sa façon, cherche un moyen de s'accomplir : poursuivre son rêve et tenter de le réaliser. L'impulsion qui met en mouvement les personnages de ces histoires les conduira vers de nouveaux horizons.  
 Un programme de 4 courts-métrages



## L'ENFANT DU DÉSERT

De Gilles de Maistre  
**Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui**  
**Aventure, Famille | France | 2026 | 1h31**

**+6**

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable en plein désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.



## SUPER MARIO GALAXY LE FILM

De Aaron Horvath et Michael Jelenic  
**Animation | États-Unis | 2026 | 1h38 | 2D-3D**

**+6**

À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.



## COMPOSTELLE

De Yann Samuell  
**Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey**  
**Comédie, Drame | France | 2026 | 1h53 | ♥**

Grâce à une association, Fred et Adam (un adolescent en rupture), entreprennent le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. Inspiré d'une histoire vraie.



## LE DERNIER POUR LA ROUTE

De Francesco Sossai  
**Avec Filippo Scotti, Sergio Romano, Pierpaolo Capovilla**  
**Comédie dramatique | Italie, Allemagne | 2026 | 1h40 | VOSTFR**



Carlobianchi et Doriano, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit en voiture de bar en bar, obsédés par l'idée d'un dernier verre, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un étudiant en architecture aussi timide que naïf. Entre confidences et gueule de bois, cette rencontre inattendue avec ces deux mentors improbables va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde, l'amour... et son avenir.



## LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

De David Frankel  
**Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt**  
**Comédie dramatique | États-Unis | 2026 | 1h59**

**Nouveauté**

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.



## LES FLEURS DU MANGUIER

De Akio Fujimoto  
**Avec Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin**  
**Drame | Japon, France, Malaisie | 2026 | 1h39 | VOSTFR**  
**TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT**

**Nouveauté**

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.



## LA GUERRE DES PRIX

De Anthony Dechaux  
**Avec Ana Girardot, Olivier Gourmet, Julien Frison**  
**Thriller | France | 2026 | 1h36**

Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, Audrey va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable.



## JUSTE UNE ILLUSION

De Olivier Nakache et Eric Toledano  
**Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin**  
**Comédie dramatique | France | 2026 | 1h56 | ♥**

1985. Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élan amoureux.



## MARSUPIAMI

De Philippe Lacheau  
**Avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Élodie Fontan**  
**Aventure, Comédie | France | 2026 | 1h39**

**+6**

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex, son fils, et son collègue. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement. C'est un adorable bébé Marsupilami !



## MICHAEL

De Antoine Fuqua  
**Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long**  
**Biopic, Drame, Musical | États-Unis | 2026 | 2h08 | VF-VOSTFR**

Un portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus marquants de tous les temps. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de sa musique, en retraçant son parcours depuis la découverte de son talent exceptionnel à la tête des Jackson Five jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative l'a poussé à devenir un véritable maître du spectacle. C'est ici que son histoire commence.



## NOUS L'ORCHESTRE

De Philippe Béziat  
**Documentaire | France | 2026 | 1h30 | ♥**

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.



## PLUS FORT QUE MOI

De Kirk Jones (II)  
**Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake**  
**Drame, Biopic | Grande-Bretagne | 2026 | 2h01 | VF-VOSTFR | ♥**

Dans les années 1980, John grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.



## POUR LE MEILLEUR

De Marie-Castille Mention-Schaar  
**Avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux, Sandrine Bonnaire**  
**Comédie dramatique | France, Belgique | 2026 | 1h47**

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, privé de ses quatre membres et de Suzana, qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.



## POUR LE PLAISIR

De Reem Kherici  
**Avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius**  
**Comédie | France | 2026 | 1h29**

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin.



## LA VAGUE

De Sebastián Lelio  
**Avec Daniela López, Lola Brayo, Avril Aurora**  
**Comédie dramatique, Comédie musicale | Chili | 2026 | 2h09 | ♥**

**LA VAGUE** **Nouveauté**

Printemps 2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, une étudiante en musique rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves. Alors qu'elle trouve le courage de partager avec les étudiantes un souvenir qui la hante, elle devient de manière inattendue une figure centrale du mouvement.

# Événements



## FESTIVAL DE CANNES CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

Mar 12/05 à 19h00  
**Gratuit**

Vivez en direct la cérémonie d'ouverture de la 79<sup>ÈME</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DE CANNES



## LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

De Pierre Salvadori  
**Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche**  
**Comédie, Romance | France, Belgique | 2026 | 2h02**

Mar 12/05 à 20h00  
**Tarif normal**

Découvrez en ouverture du festival de Cannes et en avant-première le nouveau film de Pierre Salvadori.  
**PAS DE PUBLICITÉ AVANT LE FILM**

Paris, 1928. Antoine, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances.