

JEUNE PUBLIC

	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
43 En Promenade — 0h36 P'TIT CINE	16h15 + goûter			16h20	16h40		
46 Super Mario Galaxy Le Film — 1h38	16h20	16h30		17h10			

NOUVEAUTÉS

♥ Une fille en or — 1h26	16h00		16h45	14h00	19h00		16h15
Histoires Parallèles — 2h19 		13h45 20h30	14h00 18h15	20h45	14h00 20h15	17h00 20h00	14h00 18h00
La Vénus électrique — 2h02 	14h00 20h30	16h20	20h45	20h00	14h00 20h40	14h00 17h00	16h00 20h45
Vivaldi et moi — 1h51	17h30 VO	18h30 VO	18h30 VO	14h00 VO	20h45 VO		14h00 VO

TOUJOURS À L'AFFICHE

♥ Compostelle — 1h53		14h00	14h00	16h00	16h40	14h30 *	
* Lun. 18 mai : séance CINÉ BLEU présentée par JACQUELINE et PIERRETTE , bénévoles au Vox // 6€ 							
Le Diable s'habille en Prada 2 — 1h59	20h30	20h45	21h00	21h00	14h00	14h00	18h20
Les Fleurs du manguier — 1h39 	18h30 VO	21h00 VO				16h20 VO	
♥ Juste une illusion — 1h56	14h00		16h00	18h15	17h30		
Michael — 2h08	18h00	14h00	20h45	16h00	16h20	20h00	20h45
♥ Nous l'orchestre — 1h30		18h45				18h30	16h45
♥ Plus fort que moi — 2h01		18h30	16h10				
Pour le plaisir — 1h29	14h00 21h00	16h30	14h00 18h30	14h00 18h30	18h50	20h30	14h00 18h30

ÉVÉNEMENTS

AVANT-PREMIÈRE 	Le dernier ALMODÓVAR en avant-première Ce film est présenté en compétition au FESTIVAL DE CANNES 2026 + DE SÉANCES DÈS SA SORTIE NATIONALE LE 20 MAI 2026	20h30 VO
Autofiction — 1h51		



PROGRAMME

Du 13 mai au 19 mai 2026



Tarifs

Plein tarif : 9€50 | -14 ans & P'tit Ciné : 5€
 Tarif réduit (-26 ans, demandeurs d'emplois, RSA, personnes en situation de handicap) : 6€50
 Tarif réduit du lundi au vendredi avant 18h00 (sauf jours fériés) : 6€50
 Ciné Bleu & séances spéciales : 6€
 Supplément 3D : 2€

Carte de 5 places rechargeable : 37,50€ (7€50 la place)
 Carte de 10 places rechargeable : 65€ (6€50 la place)
 Carte de 5 places rechargeable -14 ans : 25€ (5€ la place)
 2€ d'achat pour la première carte

Contact

contact@evoxmayenne.fr
 www.evoxmayenne.fr

16 place Juhel
 53100 Mayenne
 02 43 32 79 88

LE VOX
MAYENNE

Jeune public

EN PROMENADE...
De Siri Melchior et Jutta Schünemann
Animation | Danemark, Suède, Lettonie | 2010 | 0h36

Partez à la rencontre d'un petit homme qui décroche la lune, d'oiseaux aux histoires étonnantes ou de lapins aventureux... Une promenade pleine de tendresse, de douceur et de rires pour les plus petits spectateurs.
Un programme de 6 courts-métrages

LA SÉANCE DU MERCREDI 13 MAI À 16H15 SERA SUIVIE D'UN GOÛTER

SUPER MARIO GALAXY LE FILM
De Aaron Horvath et Michael Jelenic
Animation | États-Unis | 2026 | 1h38

À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour les moins inattendues.

COMPOSTELLE
De Yann Samuell
Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey
Comédie, Drame | France | 2026 | 1h53 | ❤️

Lundi 18 mai à 14h30 : séance sélectionnée et présentée par **JACQUELINE** et **PIERRETTE**, bénévoles au Vox **CINÉ BLEU**

Grâce à une association, Fred et Adam (un adolescent en rupture), entreprennent le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. Inspiré d'une histoire vraie.

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2
De David Frankel
Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt
Comédie dramatique | États-Unis | 2026 | 1h59

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.

UNE FILLE EN OR
De Jean-Luc Gaget
Avec Pauline Clément, Arthur Dupont, Émilie Caen
Comédie, Romance | France | 2026 | 1h26 | ❤️

Présenté par **THIERRY** en avant-première surprise du mois d'avril

Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que je ne le crois ? »

LES FLEURS DU MANGUIER
De Akio Fujimoto
Avec Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin
Drame | Japon, France, Malaisie | 2026 | 1h39 | VOSTFR

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT
Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

HISTOIRES PARALLÈLES
De Asghar Farhadi
Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney
Drame | France, États-Unis, Italie | 2026 | 2h19

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

JUSTE UNE ILLUSION
De Olivier Nakache et Eric Toledano
Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin
Comédie dramatique | France | 2026 | 1h56 | ❤️

1985. Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.

MICHAEL
De Antoine Fuqua
Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long
Biopic, Drame, Musical | États-Unis | 2026 | 2h08

Un portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus marquants de tous les temps. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de sa musique, en retraçant son parcours depuis la découverte de son talent exceptionnel à la tête des Jackson Five jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative l'a poussé à devenir un véritable maître du spectacle. C'est ici que son histoire commence.

NOUS L'ORCHESTRE
De Philippe Béziat
Documentaire | France | 2026 | 1h30 | ❤️

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

PLUS FORT QUE MOI
De Kirk Jones (I)
Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake
Drame, Biopic | Grande-Bretagne | 2026 | 2h01 | ❤️

Dans les années 1980, John grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

POUR LE PLAISIR
De Reem Kherici
Avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius
Comédie | France | 2026 | 1h29

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin.

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE
De Pierre Salvadori
Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche
Comédie, Romance | France, Belgique | 2026 | 2h02

Film d'ouverture du **FESTIVAL DE CANNES 2026**

Paris, 1928. Antoine, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances.

VIVALDI ET MOI
De Damiano Michieletto
Avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi
Biopic, Musical, Historique | Italie, France | 2026 | 1h51

Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

Événement

AUTOFICTION
De Pedro Almodóvar
Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón
Comédie dramatique | Espagne | 2026 | 1h51 | VOSTFR

Le dernier **ALMODÓVAR** en avant-première
Ce film est présenté en compétition au **FESTIVAL DE CANNES 2026**

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?

À venir

L'homme qui voulut être roi
DIM. 31 MAI // 20h30

SANTA
Concert au cinéma
JEU. 4 JUIN // 20h45