PROGRAMME

Du 25 novembre au 1er décembre 2026

JEUNE PUBLIC

	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1er
Gruffalo, de père en fils – 0h53 P'TIT CINÉ +3	16h15 **+ lecture**			15h45	15h45		
Billie - À la croisée des mondes - 1h50 +7	14h00 18h15 ***3D***	14h00	15h45 20h30 ***3D***	15h45 ***3D*** 20h45	14h00	17h30	16h30 20h30

NOUVEAUTÉS

Il faut brûler Maman - 1h21	14h00 21h00	16h15	21h00	14h00 21h00	14h00	18h00	16h00
Irish Travellers - 1h36	14h00 **VO**			17h00 **VO**	20h30 **VO**	15h30 **VO**	
♥ **Ma toute petite école** - 1h28	16h15			14h00		20h30	18h00
Quelques mots d'amour - 1h37	20h30	18h00		19h00	14h00		

TOUJOURS À L'AFFICHE

Camembert - 1h31	19h00	16h00	14h00 18h30	16h00	16h00 21h00	16h00 20h30	14h00 18h30
L'Affaire Marie-Claire - 1h42			16h45		18h00		
♥ **La Gradiva** - 2h25		20h15	14h00				
Hunger Games : Lever de soleil sur la moisson - 2h38 -12	16h00 20h15	20h15	17h45 **VO** 20h45	17h45 20h45	16h15	20h00	17h45 20h45 **VO**
Jupiter - 1h27	18h00	14h00 18h15	14h00 19h00	14h00	19h15	18h30	16h00 20h30
Karma - 2h20 -12			15h50	18h00	20h00		
♥ **Moulin** - 2h14						16h00	14h00

ÉVÉNEMENTS

Avant-première // **Les jours d'après** – 1h30		20h30 6€	En partenariat avec **Atmosphères 53** et l'**AFCAE**			
♥ Ciné-conférence // **Rétrospective Tati - Pour ne pas finir...** – 2h00	Dans le cadre la **rétrospective Jacques Tati.** En présence de Patrick Cérès, docteur en études cinématographiques			17h00 6€		

♥ COUP DE COEUR DE L'ÉQUIPE

VO VERSION ORIGINALE SOUS TITRÉE FRANÇAIS

AVP AVANT-PREMIÈRE

SOUS-TITRAGE SOURDS ET MALENTENDANTS

3D SUPPLÉMENT DE 2€

-12 **FILMS AVEC RESTRICTION D'ÂGE**
UN JUSTIFICATIF D'ÂGE PEUT ÊTRE DEMANDÉ



Tarifs

Plein tarif : 9€50 | **-14 ans & P'tit Ciné** : 5€
Tarif réduit (-26 ans, demandeurs d'emplois, RSA, personnes en situation de handicap) : 6€50
Tarif réduit du lundi au vendredi avant 18h00 (sauf jours fériés) : 6€50
Ciné Bleu & séances accompagnées : 6€
Supplément 3D : 2€

Carte de 5 places rechargeable : 37,50€ (7€50 la place)
Carte de 10 places rechargeable : 65€ (6€50 la place)
Carte de 5 places rechargeable -14 ans : 25€ (5€ la place)
2€ d'achat pour la première carte

Contact

contact@levoxmayenne.fr
www.levoxmayenne.fr

16 place Juhel
53100 Mayenne
02 43 32 79 88

LE VOX MAYENNE
Cinéma coopératif

JEUNE PUBLIC



GRUFFALO, DE PERE EN FILS

De Jakob Schuh, Max Lang, Johannes Weiland, Uwe Heidschötter

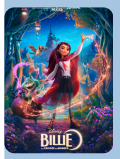
P'TIT CINE +3

0h53 | Animation, Famille | Angleterre | 2009, 2011

En partenariat avec la librairie du Marais *: un album* Mamie Gruffalo *à gagner et des albums à acheter à la caisse du cinéma !*

Il n'est jamais très bon qu'un Gruffalo, père ou fils, se montre dans le grand bois profond. Il pourrait être poursuivi par la Grande Méchante Souris. Mais entre un Gruffalo et une souris, lequel des deux est le plus effrayant ?

Mer. 25/11 à 16h15 : séance suivie d'une lecture en salle de l'album *Mamie Gruffalo*



BILLIE - A LA CROISÉE DES MONDES

De Fawn Veerasunthorn, Jason Hand et Josie Trinidad

+7

Animation | États-Unis | 2026 | 1h50 | 2D - 3D

Adolescente impulsive et anticonformiste, Billie est tout le contraire d'Alice – sa mère – une femme prudente et réfléchie. Lorsque la jeune fille libère accidentellement des pouvoirs magiques qu'elle ignorait, elle se retrouve propulsée bien au-delà de son domicile, vers un royaume magique appelé Hexe où elle est accueillie par Madame Quill – une plume enchantée – et Elias Quire, un journal merveilleux. Au fil d'un périple riche en rebondissements, Billie découvre des mystères familiaux qui pourraient changer à jamais le monde magique des sorcières…

NOUVEAUTÉS



IL FAUT BRÛLER MAMAN

De Albert Dupontel

Avec Louise Coldefy, Julia Piaton, Artus, Albert Dupontel

Comédie | France | 2026 | 1h21

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?



IRISH TRAVELLERS

De Alexander Murphy

SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES

Documentaire| France, Irlande | 2026 | 1h36 | VO

Le long d'une route oubliée, la famille O'Reilly vit dans une vieille caravane échouée au milieu des champs. Pa, Lisa et leurs dix enfants traversent les saisons dans ce fragile château de tôle, héritiers d'un mode de vie en sursis. Menacés d'expulsion, leur équilibre de fortune vacille mais ils résistent, fidèles à leurs traditions. Les enfants rient, les chiens aboient, la caravane tient encore, mais pour combien de temps ?



MA TOUTE PETITE ÉCOLE ♥

De Pascal Plisson

Documentaire | France | 2026 | 1h34

Nichée à 1 600 mètres d'altitude dans le minuscule hameau de La Gurraz (35 habitants), en Haute Tarentaise, se trouve la plus petite école de France : huit élèves, de la maternelle au CM2, un seul lieu de savoir et de vie. Le film s'invite au fil des saisons et de l'année scolaire dans la vie de ces enfants, de leur unique enseignante et de leurs familles qui, chaque année, font face à la même question : faute d'un nombre suffisant d'élèves, l'école fermera-t-elle ?



QUELQUES MOTS D'AMOUR

De Rudi Rosenberg

Avec Hafsia Herzi, Nour Salam

FESTIVAL DE CANNES

Comédie dramatique | France | 2026 | 1h37

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

TOUJOURS À L'AFFICHE



CAMEMBERT

De et par Matthieu Rumani, Nicolas Slomka

Avec Kristin Scott Thomas, Alex Lutz, Pascale Arbillot

Comédie| France | 2026 | 1h31

Stan, trentenaire d'origine modeste, rencontre pour la première fois la famille de sa petite amie Cléo. Il découvre alors la tradition familiale : à chaque anniversaire de France, l'impressionnante maîtresse de maison, on lance une partie de Trivial Pursuit ©. Il sait qu'il n'a aucune chance face à ces amoureux de la culture, mais il n'a pas le choix : toute la famille doit participer, sans exception. Qu'est-ce qui pourrait mal tourner ? Après tout ce n'est qu'un jeu de société…



LA GRADIVA ♥

De Marine Atlan

Avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin

FESTIVAL DE CANNES

Drame | France, Italie | 2026 | 2h25

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.



HUNGER GAMES : LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON 12

De Francis Lawrence

Avec Joseph Zada, Whitney Peak, Mckenna Grace

Aventure, Drame, Science Fiction| U.S.A. | 2026 | 2h38| VF - VO

Interdit - 12 ans

Alors que le jour se lève sur les 50e Hunger Games annuels, la peur s'empare des districts de Panem. Cette année, en l'honneur du Quarter Quell, deux fois plus de tributs seront tirés au sort. Dans le District 12, Haymitch Abernathy essaie de ne pas trop penser à ses chances. Tout ce qui lui importe est d'être avec la fille qu'il aime. Mais lorsque qu'il est appelé, tous ses rêves s'effondrent (...).



JUPITER

De Alexandre Smia

Avec Denis Ménochet, André Dussollier, Reda Kateb

MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA

Drame, Thriller | France | 2026 | 1h27

Fraîchement élu, le président Paul Archambault doit affronter une crise sans précédent : son homologue russe, cible d'un attentat, brandit un ultimatum nucléaire menaçant un allié de la France. Face au risque d'escalade militaire, le président réunit son état-major dans le bunker de l'Elysée. Dans le secret du Poste de Commandement Jupiter, Paul va devoir prendre une décision vertigineuse.

MAIS AUSSI...



L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE



KARMA 12



MOULIN ♥

ÉVÈNEMENTS



LES JOURS D'APRES

AVP

JEU. 26/11 à 20h30 - 6€

De Stéphanie Pillonca

Avec Valérie Donzelli, Jalil Lespert, François Berléand

Comédie dramatique | France | 2026 | 1h30

ATMOSPHÈRES 53 LE CINÉMA EN MAYENNE — AFCAE CINÉMAS ART & ESSAI

En partenariat avec **Atmosphères 53** et l'**AFCAE**

Dans un charmant village de campagne, Louise, la cinquantaine, revient seule dans sa maison natale pour la vider. Entre les retrouvailles avec ses amis d'enfance, la beauté de la nature, les passages de ses enfants et de son mari, et la complicité renaissante avec Marc, son amour de jeunesse, elle se découvre portée vers un nouvel élan : se réinventer, interroger ses désirs, se réconcilier avec soi-même. Une étape de vie charnière où toutes les femmes peuvent choisir d'avancer, s'autoriser à rebondir et ouvrir un nouveau chapitre vers l'avenir.



RÉTROPSECTIVE TATI - POUR NE PAS FINIR... ♥

DIM. 29/11 à 17h00 - 6€

2h00

Une **ciné-conférence de Patrick Cérès** pour clore la rétrospective des 5 longs métrages de **Jacques Tati**, rendue possible par le distributeur Carlotta dans de somptueuses versions restaurées en 4K.

Tourné en vidéo au Stockholm Cirkus en 1973, le dernier film de Tati, *Parade*, rassemble une série de numéros exécutés par divers saltimbanques de l'époque. Tati quant à lui y apparaît lors des intermèdes en reprenant quelques-unes des Impressions sportives, ces pantomimes comiques qui ont fait son succès sur les planches dans les années 1930. Ce dernier rendez-vous de la rétrospective Tati présentera plusieurs extraits significatifs de *Parade*, avant de retraverser le Tati-monde à la lumière de l'abécédaire participatif proposé au public du Vox, le tout accompagné d'extraits.

À VENIR

